

**Informationsveranstaltung**  
für Absolventen der Musikhochschule

**„Künstlerinnen/Künstler und  
Musikpädagoginnen/Musikpädagogen  
als Berufsstarter –  
Tipps aus steuerlicher Sicht“**

Matthias Henneberger  
Steuerberater / Dipl.-Hdl.

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

1

---

---

---

---

---

---

---

---

**Matthias Henneberger**  
Kurzvorstellung

- Steuerberater, Diplom-Handelslehrer
- Partner bei  
HENNEBERGER und Partner – Steuerberater
- Langjährige Erfahrung in der Beratung von  
künstlerischen Berufen

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

2

---

---

---

---

---

---

---

---

**Steuertipps für DL / DM 16.01.2018**  
Kurzüberblick

- Inhaltliche Schwerpunkte:
  - Selbstständig oder nichtselbstständig
  - Details zur Selbstständigkeit
  - Werbungskosten und Betriebsausgaben
  - Umsatzsteuerrecht
  - Künstlersozialkasse
- Möglichkeit zu Fragen und Diskussion
- Handout:  
[www.henneberger-partner.de](http://www.henneberger-partner.de)  
=> Download Bereich (unten)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

3

---

---

---

---

---

---

---

---

## Selbstständig oder nicht - Das ist meist nicht die Frage

Das Steuerrecht unterscheidet zwischen 7 Einkunftsarten.  
Für Künstler und Musiklehrer kommen in der Regel  
2 in Frage:

- Einkünfte aus selbstständiger Tätigkeit
- oder
- Einkünfte aus nichtselbstständiger Tätigkeit

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

4

---

---

---

---

---

---

---

---

## Nichtselbstständige Tätigkeiten

- Nichtselbstständige sind Arbeitnehmer, d.h.
  - stehen unter der Leitung eines Arbeitgebers
  - im geschäftlichen Organismus des Arbeitgebers eingegliedert
  - weisungsgebunden
  
- Entscheidend ist die tatsächliche Durchführung,  
nicht die bloße Vertragsgestaltung

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

5

---

---

---

---

---

---

---

---

## Nichtselbstständige Tätigkeiten

- BMF-Schreiben vom 05.10.1990  
(sogenannter „Künstlererlass“)
  
- liefert auf 8 Seiten detaillierte Abgrenzungsbeispiele
- Beispielsweise sind spielzeitverpflichtete Künstler in der Regel „nichtselbstständig“, gastspielverpflichtete Künstler dagegen eher selbstständig
- Kriterium ist häufig die Frage, inwieweit eine Verpflichtung zur Probenteilnahme besteht.

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

6

---

---

---

---

---

---

---

---

## Nichtselbstständige Tätigkeiten

- Einnahmen = Arbeitslohn
- Arbeitgeber erstellt Lohnabrechnung
  - Gesetzliche Abgaben werden einbehalten und abgeführt (Lohnsteuer und Sozialversicherung)
  - Zahlungsbetrag = netto (in der Regel „frei“ verfügbar / unter normalen Umständen keine Steuernachzahlung am Jahresende)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

7

---

---

---

---

---

---

---

---

## Selbstständige Tätigkeit „Standardfall“ für Musiker/-lehrer

- Einnahmen = Honorar
- Grundlage Honorarvereinbarung
  - Rechnungsstellung bzw. Gutschriftsverfahren
  - Problem: teilweise schlechte Zahlungsmoral
  - Versteuerung und soziale Absicherung durch den Künstler selbst
  - Honorar steht also nicht vollständig zur Verfügung (Rücklagen für Steuer + Abgaben!)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

8

---

---

---

---

---

---

---

---

## Selbstständige Tätigkeit Wie alles anfängt ...

- Aufnahme der Tätigkeit muss beim Finanzamt angezeigt werden
  - Formloser Brief mit Angabe Name, Adresse, beabsichtigte Tätigkeit („Musiker“) und Datumsangabe
  - Fragebogen des Finanzamts (=> Darauf kommt es an!)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

9

---

---

---

---

---

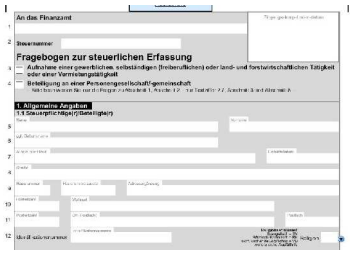
---

---

---

## Selbstständige Tätigkeit Wie alles anfängt ...

Seite 1: Persönliche Angaben => kein Problem



**Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger**  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

10

---

---

---

---

---

---

---

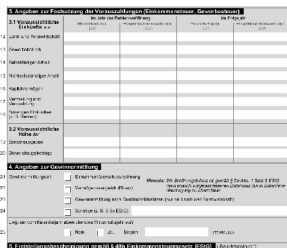
---

---

---

## Selbstständige Tätigkeit Wie alles anfängt ...

...aber Einkommensprognose? Art der Gewinnermittlung?



**Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger**  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

11

---

---

---

---

---

---

---

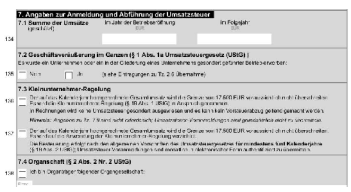
---

---

---

## Selbstständige Tätigkeit Wie alles anfängt ...

...Umsatzsteuer? Was sind die Folgen?



**Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger**  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

12

---

---

---

---

---

---

---

---


---

---

### Selbstständige Tätigkeit

#### Wie alles anfängt ...

...deshalb: Fachlichen Rat einholen!



**Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger**  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

13

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Selbstständige Tätigkeit

#### Wie alles anfängt ...

- Aufnahme der Tätigkeit muss beim Finanzamt angezeigt werden
  - Formloser Brief mit Angabe Name, Adresse, beabsichtigte Tätigkeit („Musiker“) und Datumsangabe
  - Fragebogen des Finanzamts
  - Zuteilung einer Steuernummer
- ACHTUNG: Keine Gewerbeanmeldung bei der Kommune!

**Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger**  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

14

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Selbstständige Tätigkeit

#### Wie erfolgt die Besteuerung?

- Einkommensteuererklärung nach Ablauf des Jahres
- Besteuerung je nach Höhe der Einkünfte
- Evtl. bereits durch quartalsweise Vorauszahlungen
- Steuersätze zwischen 0% und 42% (evtl. +3% Reichensteuer)
- Grundfreibetrag für 2018: 9.000,- € (2017: 8.820€)
- Solidaritätszuschlag 5,5% und ggf. Kirchensteuer 8%(9%)

**Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger**  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

15

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Selbstständige Tätigkeit**  
**Zulässige Ausgaben**

- Arbeitsmittel
- Noten, Instrumente,...
- Berufskleidung
- (Be-)Werbungskosten
- Wege zwischen Wohnung und Arbeitsstätte
- Fahrzeugkosten
- Reisekosten
- Fortbildungskosten
- Doppelte Haushaltsführung
- Raumkosten z.B. Arbeitszimmer, Übungsraum
- Finanzierungskosten

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl. 19

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Zulässige Ausgaben**

- Aktuelle und regelmäßige Besonderheiten
  - Raumkosten
    - Arbeitszimmer für Lehrer beschränkt abzugsfähig (kein anderer Arbeitsplatz / max. 1.250,-€)
    - Musikerzimmer  
These: Es handelt sich nicht um ein Arbeitszimmer (Definition AZ: Büromäßiger Raum /v.a. Schreibtischttätigkeit) Übungszimmer / Instrumente / evtl. **Schüler**  
=> aktuelle Entwicklung der Rechtsprechung negativ
  - Fahrtkosten zum Musikverein / zur Musikschule
    - FA will Entfernungspauschale ansetzen
    - aber keine feste betriebliche Einrichtung => Reisekosten!

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl. 20

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Steuerfreie Einnahmen**

- §3(26)EStG - so genannte „Übungsleiterpauschale“
  - Einkünfte aus nebenberuflicher Tätigkeit als Künstler oder Lehrer sind bis 2.400€ steuerfrei (öffentl./gemeinn.)
- Besonderheiten bei bestimmten öffentlichen Mitteln, Ehrensold aus Mitteln der Dt. Künstlerhilfe, Stipendien, manche Preisgelder und Leistungen der Künstlersozialkasse

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl. 21

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Umsatzsteuerpflichtig?**

➤ Regelfall:  
Steuerpflicht zwingend bei Umsätzen über 17.500€ p.a.  
➤ Unter 17.500€ Kleinunternehmer  
➤ Evtl. trotzdem freiwillige Umsatzsteuer "-pflicht"

➤ Steuersatz 7% oder 19% (in der Regel bei Kunst 7%)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

22

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Umsatzsteuerpflichtig?**

➤ Teilw. Steuerfreiheit für bestimmte Sondersituationen  
➤ Unterricht, der auf staatliche Prüfung hinführt  
○ Tätigkeit für (öffentliche) Schulen  
○ als Lehrer anerkannt  
(Bescheinigung: Reg. V. Nbb. – seit 1.1.2015 Zentral)  
▪ i.d.R. reicht das Pädagogische Diplom der HfM

➤ Anerkannte Ensembles  
(ab 1 Person / Bescheinigung: Reg. v. Nbb.)  
▪ Diplom der HfM als Musiker  
▪ Kritiken, etc.

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

23

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Umsatzsteuerpflichtig?**

➤ Vorsteuer  
= Umsatzsteuer, die in Rechnung gestellt wurde  
⇒ Kann mit der zu zahlenden Umsatzsteuer verrechnet werden  
**WICHTIG: Rechnungserfordernisse (Anschrift!)**  
⇒ Attraktiv bei hohen Investitionen (Instrumente / aber selten)  
⇒ Teilweise bei Künstlern pauschaliert möglich  
(Hochschullehrer 2,9% / Musiker 3,6%)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

24

---

---

---

---

---

---

---

---



**Selbstständige Tätigkeit**  
**Künstlersozialkasse**

Zwei Aspekte:

- Künstlersozialabgabe für Verwerter von Kunst
- Unterstützung beim Versicherungsschutz des Künstlers

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
 Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
 Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Künstlersozialabgabe**

- Verwerter sind beispielsweise
  - Verlage und Agenturen
  - Orchester, Chöre und Theater
  - Aus- und Fortbildungseinrichtungen für künstl. Tätige
  - Aber auch: Werbung für eigenes Unternehmen
- Abgabe muss Auftraggeber zahlen (keine Umlage!)

Jahr	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Abgabesatz	4,4	3,9	3,9	3,9	4,1	5,2	5,2	5,2	4,8	4,2

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
 Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
 Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Künstlersozialversicherung**

- Künstler im Sinne des KSVG ist, wer Musik, darstellende oder bildende Kunst schafft, ausübt oder lehrt.
- Bei der "KSK-Versicherung" handelt es sich um eine echte Pflichtversicherung ohne dass es selbst eine Vers. ist.
- Bei Versicherungspflicht zwingend KV (+PV) und RV
- Anmeldung mit Fragebogen (Ausführliche Infos: [www.kuenstlersozialkasse.de](http://www.kuenstlersozialkasse.de))

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
 Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
 Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Künstlersozialversicherung**

- Soziale Absicherung für Künstler
- „Halber Beitrag“ für volle Leistung
- Berufsanfänger in den ersten 3 Jahren begünstigt
  
- KSK ist keine eigene Krankenkasse(!)  
d.h. weiter Ihre Krankenversicherung / DRV-Bund
  
- Wahl zwischen privater und gesetzlicher KV  
(Befreiung von GKV nach 3-Jahres-Zeitraum unwiderruflich)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl. 28

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Künstlersozialversicherung**

- Achtung!
  - KSK-Abgabe wird auch fällig, wenn Sie „Subunternehmer“ beschäftigen
  - Ensembles besser gemeinschaftlich statt ein Vertragspartner (Vorsicht bei „Mucke“!)
- Irrtum!
  - KSK-Abgabe wird nicht nur fällig, wenn der Künstler KSK-Mitglied ist
  - Auslöser ist die Tätigkeit – egal wer diese ausübt!

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl. 29

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**Künstlersozialversicherung**

- Beitragshöhe basiert auf Selbsteinschätzung
  - Prognose für Folgejahr am 1.12. jeden Jahres
  - Formale Meldepflicht bei Abweichungen
- Kontrolle?
  - Stichprobenartig: 5-Jahreszeiträume
  - Sowohl „überbieten“, als auch „unterbieten“ hat Folgen
  - Basis ist Steuerbescheid
    - ✓ Bei „Kleinkünstlern“ evtl. auf BA verzichten!

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl. 30

---

---

---

---

---

---

---

---

**Selbstständige Tätigkeit**  
**GEMA / GVL**

- GEMA  
Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte  
= i.S. Urheberrechte
- GVL  
Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten  
= i.S. ausübende Künstler

➤ **Nach der Mittagspause!**

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

31

---

---

---

---

---

---

---

---

**Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

32

---

---

---

---

---

---

---

---

**Weitergehende Informationen**  
jederzeit bei mir und jedem Steuerberater

**HENNEBERGER und Partner - Steuerberater**  
Matthias Henneberger, StB / Dipl.-Hdl.  
Mariannhillstraße 6A  
97074 Würzburg  
0931-359205-0 Fax 359205-233  
m.henneberger@henneberger-partner.de  
[www.henneberger-partner.de](http://www.henneberger-partner.de)



oder  
Steuerberatersuchservice [www.stbk-nuernberg.de](http://www.stbk-nuernberg.de)

Blockseminar Berufskunde – Steuertipps für Berufseinsteiger  
Musikhochschule Würzburg – 16.01.2018  
Matthias Henneberger, Steuerberater / Dipl.-Hdl.

33

---

---

---

---

---

---

---

---